

Katica

Tartalom – 2013. tavasz

Tartalom – 2013. tavasz

TARTALOMJEGYZÉK

Gelencsér Gábor: Csend és kiáltvány. A fikciós dokumentarista forma hagyománya

Török Ervin: Narráció, satíra és a látvány politikája a Budapesti iskolában

Stóhr Lóránt: Idő lett. A Budapesti Iskola és az idő

Pócsik Andrea: A hetvenes évek „társadalmiasított” filmkultúrájának cigányképei

Pócsik Andrea: Én, Cséplő György. Schiffer Pál dokumentumfilmjei és a *Cséplő Gyuri*

Győri Zsolt: Diskurzus, hatalom és ellenállás a késő Kádár-kor filmszociográfiáiban

DIÁKMUNKA

Kapás Zsolt Zsombor: A dokumentumfilm elmélete és a Budapesti Iskola

Pap Tamás: A hétköznapi esztétikája Mike Leigh filmjeiben

© Apertúra, 2013. tavasz | www.apertura.hu

webcím: <https://www.apertura.hu/2013/tavasz/tartalom-4/>

